

SOBRE AS ARTISTAS

Hélyda Cavalcanti é uma profissional da área de produção cultural e audiovisual, com uma trajetória diversificada e internacional. Sua jornada começa como assistente de produção bilingue no Projeto Amazon, onde aprimora suas habilidades em logística e organização.

Em seguida, atua em eventos como "Utopias/Maricá" e "Emergências/RJ". Também atuou como fotógrafa documental correspondente da Mídia Ninja. Na Escola Sertaneja de Cinema, atua como produtora e monitora. atuou também como assistente de fotografia para o Canal Brasil durante o Cine-PE.

Voluntária no projeto Erasmus Ayni da ONG Mirim Brasil, em 2018, sua carreira internacional inclui a coordenação de produção bilingue e fotografia para o programa de TV "Andante" em Cuba e como assistente de produção no programa "Se Cria Assim". Trabalhou como assistente de produção e fotografia em projetos variados, incluindo fotografia arqueológica para a Fundação Seridó e programas de TV como "Luz do Sertão" e "A Torre e o Dirigível dos Sonhos".

Graduada em Relações Internacionais na Faculdade Integrada do Recife e também possui *Carrera en Fotografía na ENFO - Escuela Nacional de Fotografía en Buenos Aires* e iniciou pós-graduação em Narrativas Contemporâneas da Fotografia e do Audiovisual na UNICAP.

Ana Teresa Quesado é uma multiartista visual, que estudou fotografia na UNICAP (Universidade Católica de Pernambuco) no período de 2012 a 2014. Seus trabalhos foram nos Filmes Curta "A Felicidade Não É Deste Mundo" (2013), com Roteiro e Direção de Séphora Silva, como Still e making of, no "Programa Toda Música" (2013), Roteiro de Tila Chitunda e Direção de Alan Oliveira, como Still e Making of, e no Filme "Te sigo", (2016) Direção de Cecília Araújo, como assistente de fotografia e Logger.

Fotografou, filmou e editou filmes de vários festivais de arte e cultura alternativa que se encontram no seu canal no YouTube e em seu perfil do Instagram. Hoje em dia é artista visual fotógrafa e proprietária do Studio Aurora Foto Vídeo em Petrolina-PE.