



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO  
COLEGIADO DE LICENCIATURA EM CIÊNCIAS DA NATUREZA

## **Olimpíada Down – Celebrando a Diversidade Humana – Evento na modalidade remota.**

### **REGULAMENTO**

A Olimpíada Down – Celebrando a Diversidade Humana – Evento na modalidade remota, voltado para pessoas com Síndrome de Down. A atividade é uma iniciativa do Curso de Ciências da Natureza, da Universidade Federal do Vale do São Francisco, campus Senhor do Bonfim – BA, desenvolvida como atividade da disciplina Ciência e Diversidade Humana, em parceria com a Secretaria de Educação do município de Senhor do Bonfim – BA e apoio do Núcleo de Acessibilidade e Inclusão – NAI/UNIVASF.

A participação na primeira edição da Olimpíada será totalmente gratuita, sendo uma oportunidade de Celebração à Vida e à Diversidade Humana, fomentando o respeito às peculiaridades de cada cidadão/cidadã, especialmente neste momento de necessário isolamento social por conta da pandemia causada pelo vírus SARS-CoV-2, que trouxe consigo uma maior exacerbação das necessidades de suporte às famílias e/ou pessoas com alguma deficiência.

A avaliação será realizada exclusivamente pelo número de curtidas dos vídeos em redes sociais no período definido e plataforma previamente estabelecidas.

A Olimpíada conta com a Coordenação Geral do professor idealizador do projeto Manoel Messias Alves de Souza, com a Produção e Marketing dos alunos regularmente matriculados na disciplina Ciência e Diversidade Humana no semestre letivo 2020.2; suporte multiprofissional da Psicóloga egressa da Univasp Evelin Caroline Souza Gonçalves; Tailane Brito - Tradutora/intérprete de LIBRAS do Núcleo de Acessibilidade e Inclusão – NAI/UNIVASF e equipe multidisciplinar da Secretaria Municipal de Educação do município de Senhor do Bonfim – BA, coordenada pela professora Aglaia Matos.



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO  
COLEGIADO DE LICENCIATURA EM CIÊNCIAS DA NATUREZA**

## **1. O OBJETO**

1.1 Fomentar maior participação das pessoas com Síndrome de Down em eventos externos a seu ambiente, estimulando uma maior integração e criando espaços para desconstrução de estigmas sociais, impostos por práticas segregadoras, que se perpetuam ao longo da história.

1.2 Criar um instrumento/evento de fomento a celebração da Diversidade Humana, com ênfase nas peculiaridades da Síndrome de Down, especialmente em tempos de pandemia e as situações de risco à saúde mental destas pessoas causadas pelo distanciamento social e mudança de suas rotinas.

## **2. PÚBLICO ALVO**

2.1 Nessa primeira edição das Olimpíadas Down, Celebrando a Diversidade Humana – Evento na modalidade remota, as inscrições serão exclusivamente para crianças com Síndrome de Down (0 -12 anos – ECA/1990).

## **3. ESTRUTURA DA OLIMPÍADA**

3.1 A Olimpíada Down – Celebrando a Diversidade Humana – Evento na modalidade remota será realizada em duas fases, estando os/as candidatos/as na obrigatoriedade de definirem a modalidade que concorrerão:

- a. Música/Dança;
- b. Esporte
- c. “Pinto o 7” – Modalidade de livre manifestação (poesia, pintura, etc).

## **4. Das INTERPRETAÇÕES,**

- a. os/as inscritos/as em quaisquer modalidades, deverão gravar vídeos curtos com duração máxima de até 120 segundos (2 minutos), que possibilitem uma maior publicização nas diversas mídias sociais;



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO  
COLEGIADO DE LICENCIATURA EM CIÊNCIAS DA NATUREZA**

## **5. INSCRIÇÃO**

5.1 As inscrições para a Olímpiada Down – Celebrando a diversidade humana – Evento na modalidade remota serão gratuitas e o/a candidato/a pode solicitar o Regulamento e a Ficha de Inscrição pelo e-mail [olimpiada.down@univasf.edu.br](mailto:olimpiada.down@univasf.edu.br). Os arquivos também poderão ser acessados no site do evento <https://sites.google.com/univasf.edu.br/olimpadas-down/inicio>, onde as inscrições deverão ser submetidas com envio de ficha de inscrição (anexo I), termo de autorização (anexo II) e vídeo com a apresentação referente a sua modalidade.

5.2 Na divulgação dos vídeos para avaliação/votação do público externo será utilizado o perfil do evento no Instagram [@olimpiada\\_down](#).

5.3 O vídeo deve ser gravado na posição horizontal, citando a atividade desenvolvida (a fala pode ser de locução de apoio externa), o nome da música/coreografia (modalidade música ou dança), os/as participantes, e de qual cidade e estado pertence.

- Exemplo 1: João de Souza apresentará uma poesia de Carlos Drumont, concorrendo na modalidade “Pinto 7” – modalidade de livre manifestação da Olimpíada Down.
- Exemplo 2: Marina irá interpretar a música “Deixo” de Ivete Sangalo, concorrendo na modalidade Música/dança da Olimpíada Down.

5.4 O período de inscrição vai de 06 a 15 de setembro de 2021, às 23h59.

5.5 Cada competidor/a poderá se inscrever em todas as modalidades, se assim o desejar, bastando apresentar inscrições e vídeos diferentes para cada modalidades.

5.6 A inscrição dará o direito à Organização do evento de plena divulgação nas redes sociais e outros meios de comunicação sem qualquer ônus para a organização do mesmo.

5.7 Poderá haver alteração no total de participantes da segunda etapa, de acordo com a quantidade de vídeos inscritos.

5.8 Caso exista um número superior a dez (10) inscrições por modalidade, será realizada uma fase inicial de seleção, tendo os membros da organização como Comissão Avaliadora e seguindo os critérios estabelecidos no anexo III, e disponibilizados na



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO**  
**COLEGIADO DE LICENCIATURA EM CIÊNCIAS DA NATUREZA**

página do evento. Essa primeira etapa, caso seja necessário, selecionará os dez (10) primeiros colocados para seguirem na segunda e última etapa com votação aberta nas mídias sociais do evento.

## **6. A PREMIAÇÃO**

6.1 A premiação oferecida pela Secretaria de Educação do município de Senhor do Bonfim será de um “tablet multilaser 560” para o vídeo com maior número de curtidas, por modalidade de inscrição, no perfil do evento no Instagram: [@olimpiada\\_down](https://www.instagram.com/@olimpiada_down).

- Primeiro colocado da modalidade Música/dança – 01 tablet multilaser 560.
- Primeiro colocado da modalidade Esporte – 01 tablet multilaser 560.
- Primeiro colocado da modalidade “Pinto 7” – 01 tablet multilaser 560.

### **6.1.1 Participação**

- Certificado de Participação para todos/as inscritos/as.
- Certificado específico para os cinco primeiros colocados em cada modalidade.

## **7. CRONOGRAMA**

7.1 Publicação do edital: 01 de setembro de 2021;

7.2 O período de inscrição vai de 06 a 15 de setembro de 2021, às 23h59.

7.3 Publicação do resultado dos 10 (dez) finalistas por modalidade: dia 19 de setembro de 2021;

7.2 Grande Final em votação aberta determinado pelo número de curtidas: de 19 a 24 de setembro de 2021.

7.3 Divulgação do resultado final: 27 de setembro de 2021.

## **8. COMISSÃO JULGADORA**

8.1 Haverá uma Comissão Julgadora selecionando os vídeos para a etapa final, caso o número de inscritos por modalidade superem dez inscrições;



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO  
COLEGIADO DE LICENCIATURA EM CIÊNCIAS DA NATUREZA**

8.2 - O voto popular será computado a partir do momento da divulgação do vídeo no perfil do Instagram do evento [@olimpiada\\_down](#), até às 23:59 de 24 de setembro de 2021, através das curtidas recebidas em cada vídeo participante.

8.3 Os vídeos selecionados para votação aberta, caso exista número acima de 10 (dez) inscritos por modalidade, obedecerão aos critérios de avaliação disponibilizados no ato da inscrição no site do evento.

8.4 Os demais vídeos submetidos ao evento e que não forem selecionados para a etapa final aberta, serão disponibilizados posteriormente ao público, após o término do evento, como forma de divulgação das diversas produções criadas pelos participantes.

## **9. DA ORGANIZAÇÃO E DECISÕES**

9.1 As questões omissas a este edital serão deliberadas pela Comissão Organizadora, não cabendo recurso de qualquer natureza.

9.2 A Comissão Organizadora da Olímpiada Down – Celebrando a Diversidade Humana – Evento na modalidade remota será composta por:

1. Manoel Messias Alves de Souza – Presidente da Comissão Organizadora/Univasf;
2. Evellin Caroline Souza Gonçalves – Psicóloga egressa da Univasf;
3. Tailane Brito - Tradutora/intérprete de LIBRAS do Núcleo de Acessibilidade e Inclusão – NAI/UNIVASF;
4. Aglaia Matos – Secretaria Municipal de Educação – SEMED /Senhor do Bonfim – BA;
5. Elisa Gomes da Paixão – Coordenadora CAP/CEMAM/ SEMED;
6. Maria da Glória dos Santos Rodrigues – SEMED/Educação Inclusiva.
7. Merielen Pereira Marques - Diretora Pedagógica/ SEMED;
8. Adelgilço Barros – Gestor de TI/ SEMED;
9. Alane dos Santos Oliveira – Discente da Univasf;
10. Ligiane da Silva Monteiro – Discente da Univasf;
11. Rita de Cássia de Souza Silva - Discente da Univasf.

9.3 A coordenação Olímpiada Down – Celebrando a Diversidade Humana – Evento na modalidade remota ficará à cargo do professor Dr. Manoel Messias Alves de Souza;



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO  
COLEGIADO DE LICENCIATURA EM CIÊNCIAS DA NATUREZA

## 10. CONTATOS PARA INFORMAÇÕES

O edital, ficha de inscrição e termo de autorização estarão disponíveis no endereço eletrônico: <https://sites.google.com/univasf.edu.br/olimpadas-down/inicio> e no perfil do Instagram do evento [@olimpiada\\_down](#), podendo ainda ser solicitados pelo email [olimpiada.down@univasf.edu.br](mailto:olimpiada.down@univasf.edu.br).



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO  
COLEGIADO DE LICENCIATURA EM CIÊNCIAS DA NATUREZA

**Anexo I**

I Olímpiada Down – Celebrando a Diversidade Humana – Evento na modalidade remota

**FICHA DE INSCRIÇÃO**

Categoría:

( ) Música/Dança ( ) Esporte ( ) “Pinto o 7” – Modalidade de livre manifestação.

Preencher com letra de forma

Nome: \_\_\_\_\_

RG: \_\_\_\_\_ Data de Nascimento: \_\_\_\_\_

Endereço: \_\_\_\_\_

e-mail: \_\_\_\_\_

Telefone: celular: \_\_\_\_\_

PS: Em caso de mais de um inscrito na atividade (Por exemplo: familiares que eventualmente apareçam nas imagens, ou atividades em dupla ou equipe), identificá-los abaixo e solicitar a assinatura de autorização do mesmo.

Inscrito	Assinatura

Declaro estar ciente do Regulamento da Olimpíada proposto pela Comissão Organizadora, assim como estou de acordo com todas as cláusulas que nele constam.

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2021.

\_\_\_\_\_  
Assinatura do Responsável



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO  
COLEGIADO DE LICENCIATURA EM CIÊNCIAS DA NATUREZA

**Anexo II**

**AUTORIZAÇÃO**

Em conformidade com o Estatuto da Criança e do Adolescente (Lei Federal nº 8.069  
de 13 de julho de 1990), eu

RG nº \_\_\_\_\_, residente em \_\_\_\_\_  
na cidade \_\_\_\_\_ no Estado \_\_\_\_\_,  
autorizo na qualidade de (mãe/pai/responsável legal) o/a  
menor \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ anos RG/CN nº \_\_\_\_\_  
a participar da Olímpiada Down – Celebrando a  
Diversidade Humana – Evento na modalidade remota, promovido como atividade da  
Disciplina Ciência e Diversidade Humana, do Curso de Licenciatura em Ciências da  
Natureza/campus Senhor do Bonfim – BA, da Universidade Federal do Vale do São  
Francisco – UNIVASF.

Declaro estar ciente do Regulamento da Olímpiada proposto pela Comissão Organizadora, assim como estou de acordo com todas as cláusulas que nele constam.

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2021.

\_\_\_\_\_  
Assinatura do Responsável



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO  
COLEGIADO DE LICENCIATURA EM CIÊNCIAS DA NATUREZA

### **Anexo III**

#### Critérios de Avaliação na primeira etapa da Olimpíada Down

Direcionamento temático para a produção dos vídeos da Olimpíada Down nas diversas modalidades: a. Música/Dança; b. Esporte e c. “Pinto o 7” – Modalidade de livre manifestação (poesia, pintura, etc).

#### **CRITÉRIOS**

- Pertinência acerca do tema proposto: O conteúdo do vídeo deve ser coerente com a temática direcionada para cada segmento;
- Criatividade: Formas e recursos utilizados para a produção do vídeo;
- Originalidade;
- Qualidade de áudio e imagem;
- Qualidade artística

#### **ORIENTAÇÕES:**

- Caso haja a necessidade de entrevista no vídeo é necessário o uso de máscaras e álcool gel;