**Programação do aniversário de 10 anos da Cia Biruta de Teatro**

04/05 – Show Encantações – Renata Rosa

Local: Teatro Dona Amélia (Sesc/Petrolina)

Horário: 20h

Ingressos: R$ 30,00 (inteira), 15,00 (meia-entrada), R$ 20,00 (antecipado)

Dona de uma premiada trajetória, Renata Rosa apresenta seu show pela primeira vez na região do Vale do São Francisco. Depois de plantar sua semente com o álbum de estreia "Zunido da Mata" (Prêmio *Choc de L'année – Le Monde de la Musique*), receber o Prêmio da Música Brasileira e a indicação de Melhor Álbum pela *World Music Central* por seu segundo disco, "Manto dos Sonhos", Renata Rosa nos traz seu novo álbum, "Encantações". Uma verdadeira usina de rabecas e percussões, drapeados cristalinos de violas de dez cordas, polifonias vocais complexas e fluidas que se erguem em espirais como as chamas de uma fogueira, deixando em primeiro plano a voz sinuosa e telúrica da cantora. No show, a artista faz uma fusão das suas experiências urbanas, recriando novos temas sob códigos ancestrais e criando um som soberbo e poético.

05/05 – Oficina - "O impulso da voz e do corpo" – Renata Rosa

Local: Sala de Dança do Sesc-Petrolina

Horário: 14h às 19h

Público-alvo: cantores e atores

A oficina aborda um conjunto de dinâmicas que envolvem rolamentos, o jogo lúdico-técnico do aquecimento vocal e da exploração de ressonâncias. e cantos e danças tradicionais caboclos, onde voz e o movimento, canto e dança estão profundamente associados. Serão abordados: a relação precisão/organicidade, o pulso no corpo e na voz, a relação com o chão, a energia do canto, seus fraseados, suas ressonâncias, polifonias vocais, suas nuances e equilíbrios.

06/05 – Processo Medusa (Núcleo Biruta de Teatro)

Local: CEU das Águas (Rio Corrente/Petrolina)

Horário: 19h

O Processo Medusa é um espetáculo teatral chamado de processo, por ter caráter de pesquisa, que vai agregando elementos, a partir das experiências de vida, estudos e discussões dos jovens atores do Núcleo Biruta de Teatro. O espetáculo traz o mito da Medusa para a atualidade, discutindo questões relacionadas à figura da mulher atual: onde está a mulher nesse mito? Quem é essa Medusa de hoje? O que a fez se transformar nessa Medusa? Essas são algumas reflexões presentes no espetáculo.

12 e 13/05 – "Chico e Flor contra os monstros da Ilha do Fogo" (Cia Biruta)

Local: Teatro Dona Amélia (Sesc/Petrolina)

Horário: 17h

Classificação: Livre

Ingressos: R$ 30,00 (inteira), 15,00 (meia-entrada), R$ 20,00 (antecipado)

O espetáculo conta a historia do barqueiro Chico, que já navegou o rio de cima e o rio de baixo e conhece o São Francisco como ninguém. Ancorado nas margens do rio médio vive inventando historias e figuras criadas de sua memória e imaginação. Ele sonha um dia voltar a encontrar seu pai e sua mãe que sumiram em uma noite de chuva numa viagem de barco. Para isto tem que realizar uma missão: destruir os monstros na Ilha do Fogo, pois assim libertaria as lendas que o levariam a reencontrar sua família. Nessa aventura ele vai contar com a companhia da sua amiga Flor, uma menina cheia de curiosidade, sapeca e destemida.